**MIDTERM EXAM БАҒДАРЛАМАСЫ**

**Пән: Пед5203 ПЕДАГОГИКА**

1 курс, қазақ бөлімі,( көктемгі семестр ) 2 кредит

**Мамандықтар**: 6М0061300 Геоботаника , 6М070100 Биотехнология,6М011300Биология 6М061000 Гидрология, 6М091100 Геоэкология және басқару, 6М090300 Жерге орналастыру, 6М090700 Кадастр ,6М060900 География , 6М061200 Метереология, 6М060800 Экология, 6М073100Тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі және қоршаған ортаны қорғау, 6М071100 Геодезия, 6М090200 Туризм, 6М060700 Биология

Пән бойынша Midterm Exam 8-ші аптада жүргізіледі. Емтихан формасы **«Ойталқы» («Thinking» exam)**

Өткізу түрі: **эссе жазу**

**Емтихан «Ойталқы» («Thinking» exam)**

Емтиханның бұл түрі бойынша магистрант нақты бір мәселеге құрылған ауқымды мәтінді талдап, өз ойын тұжырымдайды. Мәтінді магистранттар оқытушы ұсынған мәселеге байланысты өздері іздестіреді.Магистрантқа екі сағат уақыт аралығында көлемді эссе жазу тапсырылады. Емтиханға берілген уақыттың бірінші сағаты магистранттың ойлануына, эссенің тақырыбын анықтауына және мазмұндық – құрылымдық жүйесін нақтылауға жұмсалады. Ал кейінгі бір сағаты эссе жазуға беріледі.

Емтиханның бұл түрі оқу курсының әртүрлі жүйелік элементтерін қамти отырып, білімденушілердің «ойлау» және аналитикалық қабілеттіліктерінің шыңдалуына ықпал етеді.Шетелдік жоғары оқу орындарында эссе жазу емтиханның дәстүрлі (Essays in exams) түрі болып табылады. Мұнда мынадай мәселе белгіленеді:емтиханның бұл түрі магистранттардың ойлануына қаншалықты бағытталғандығын бақылауға мүмкіндік береді. Емтиханның **«Critical Thinking exam»** сияқты түрінің қолданылуы да осыған байланысты деп саналады.

**Ұсынылатын тақырыптар: (таңдау ерікті)**

1. Жоғары мектеп педагогикасының теориялық негіздері .
2. Жоғары мектеп педагогикасынң әдіснамасы .
3. Жоғары оқу орындарында ғылыми - педагогикалық мамандарды дайындау.
4. Жоғары мектеп оқытушысының кәсіби құзыреттілігі.
5. Жоғары мектептегі педагогикалық үдеріс теориясы.

**Емтиханды тапсыруға қойылатын талаптар:**

***ЭССЕ*** *(фр. « essay » - попытка, проба, очерк) -* очерк, шығарма, белгілі бір тақырыптарға ой толғау. Рефератпен салыстырғанда, эссе автордың өзіндік ойларының жиынтығы болып табылады. Бұл философиялық, тарихи-биографиялық, публицистикалық, әдеби-сыни, ғылыми-көпшілік немесе беллетристикалық (көркем шығармалық) сипаттағы жаңа сөз. Барлық аргументтер, идеялар, анықтамалар егер магистранттың өзінікі болмаса, оларға сілтеме жасалуы керек. Эсседе пайдаланған дерек көздер, дәйектемелер көрсетілуі керек, көлемі 3-5 бет. Эссе жанры шығармашылық еркіндікті қажет етеді, ол кез-келген стилде жазылады, бұл оқыған, естіген, көрген мәліметтер, құбылыстар, пікірлер, заттар туралы өзіндік ойталқы. Эсседе автор тұлғасы, оның ойы, сезімі, дүниеге көзқарасы көрініс беруі тиіс. Эссе арқылы оқытушы олардың ойлау деңгейі мен оқу барысында қалай жұмыс жасағандығын бағалайды.

***Эссенің құрылымы***

*І. Кіріспе бөлім.*

Магистрант проблеманы, идеяны, қарастыратын мәселені анықтайды, эссе жазудағы мақсатын түсіндіреді.

*ІІ. Негізгі бөлім.*

Тақырыптың мазмұнын, мәнін ашады. Мұнда түрлі ойлар, деректемелер, сілтемелер, сандық мәліметтер, формулалар, кестелер,сызбалар т.б қолданылады.

*ІІІ.Қорытынды бөлім.*

Магистрант тақырыпқа байланысты өзінің жеке ойын, көзқарасын, пікірін жазады.Қарастырылып отырған мәселеге өзінің эмоциялық, этикалық қатынасын білдіреді.Мәселенің шешілу жолдарын ұсынады.Өзінің жұмысына баға береді. Тақырыпты аша алды ма, әлде аша алмады ма соны ашық жазады. Соңында пайдаланған әдебиеттерді көрсетеді.

**Магистранттардың жұмысы оқу мақсаттарына сәйкес және бақылау түрінде Блум таксономиясының мына оқу нәтижелері бойынша тексеріледі:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | |  |
| **Емтихан түрі** | **Қолдану** | **Талдау** |
| ***«ОЙТАЛҚЫ» («THINKING» EXAM)*** | * **Тақырыпқа қажетті оқу материалдарын дұрыс қолдана алуы;** * **Логикалық тұрғыдан аргументтерді келтіре алу қабілетінің болуы;** * **Шығармашылық стилде материалға шолу жасай алуы;** * **Түсінікті және нақты бейнелеп жаза алу сауаттылығы;** * **Жұмысты ұқыпты рәсімдеу,оның түйіндемесін, сілтемесін, библиографиясын құра алу қабілеттілігінің болуы керек.** | * **Мәселе бойынша айтылған тұжырымдарды мәтін ізімен талдай алуы; Мәтін мазмұнын бағалау және оған сын тұрғысынан қарай білу қабілеттілігінің болуы;** * **Мәтінде қарастырылатын мәселенің кеңдігі мен тереңдігін түсініп, талдай алуы;** * **Эсседе жазған ой-пікірлерін қарастырылатын мәселеге байланысты талдап, түсіндіре білуі тиіс.** |
|  |  |  |

**Әдебиеттер**

1. Мынбаева А.К. Основы педагогики высшей школы.Учебное пособие. 3-изд.Алматы: 2013.-190с.
2. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы / [Ж.Р. Баширова, Н.С. Әлқожаева, Ұ.Б.Төлешова және т. б.]; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.- Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.- 188, [2] Игенбаева. Р.Т. Жоғары мектеп педагогикасы.Алматы.-Эверо.-2011
3. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
4. Ахметова Г.К., З.А.Исаева . Педагогика для магистратуры университетов.Алматы, 2017

**Баға қою критерийлері**

|  |  |
| --- | --- |
| Балл | Тапсырма, жауап мазмұны |
| 90-100 балл (өте жақсы) | Эссе жоғары деңгейде жазылған. Магистрант тақырыпқа байланысты өзінің жеке ойын, көзқарасын, пікірін тұжырымдап, талдаған. Қарастырылып отырған мәселеге өзінің эмоциялық, этикалық қатынасын білдіре алған. Мәселенің шешілу жолдарын ұсынған. |
| 75-89 (жақсы) | Эссе тақырыпқа сай жазылған. Мазмұнында кейбір ашылмай қалған аспектілер бар. Практикалық ерекшеліктері толық сипатталмаған. Эссе мазмұны материалды 75% меңгергендігін білдіреді. |
| 50-74 (қанағаттанарлық) | Жұмыс орындалған, бірақ мазмұны толық ашылмаған. Практикалық ерекшеліктері сипатталмаған. |
| 0-49 (қанағаттанарлықсыз) | Жұмыс мүлде орындалмаған немесе 50% орындалған. |